

LMH Studioline



Uma abordagem de design completamente nova: a combinação de madeira e metal em sistemas de sinalização. A LMH Studioline oferece produtos para um ambiente arquitetonicamente sofisticado - que ao mesmo tempo o atualiza novamente.

A base para o LMH Studioline são produtos testados e comprovados da série de modelos - isso torna possível implementar aplicações incomuns e de alta qualidade sem perder de vista os custos.

Além das opções de pintura individual, três madeiras exclusivas estão disponíveis: bordo, carvalho e nogueira. Eles oferecem a melhor combinação possível e de alto contraste com letras e cores, mas também com móveis e acessórios de alta qualidade.



§ EUIPO

Desenho comunitário – registrado no Escritório de Propriedade Intelectual da União Européia.



escala 1:1
LMH Studio Line



Com três madeiras nobres - maple, carvalho e nogueira - uma nova estética entra na sala: em elementos de sinalização e informação, até aplicações táteis.



Exposição ao ar livre



A combinação de alumínio e madeira: painéis laterais feitos de carvalho maciço, nogueira ou bordo criam uma nova estética. Biselado na parte superior e encurtado na parte inferior, sua durabilidade é estendida - a lógica modular facilita a substituição de quaisquer elementos danificados ou desgastados sem problemas. As madeiras são tratadas com um óleo de proteção contra intempéries.

A base construtiva é um suporte externo de uma gama de modelos testados e comprovados com corpo base em estrutura de alumínio anodizado prateado ou preto. Os perfis de ligação garantem a estabilidade e servem de reforço para o porta-inscrições em composto de alumínio (3 mm) em alumínio branco RAL 9006 ou branco tráfego RAL 9016. A profundidade total é de 80 mm.

formato H x B [mm]	perfil T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
2.000 x 730	80	1.997,5 x 725,5
2.500 x 1.000	80	2.497,5 x 995,5

Outros formatos e produtos individuais sob consulta

É instalado usando tubos de reforço de aço (60 x 60 mm) que foram estendidos em 500 mm.

Lembre-se de que a madeira é um produto natural e pode haver variações de cor/manchas e veios. Prestamos atenção à melhor seleção possível de madeira!

A superfície é tratada com um óleo especial para uso externo (um "óleo de proteção contra intempéries") - a durabilidade dos elementos de madeira pode ser significativamente estendida com relativamente pouco esforço se as superfícies forem lubrificadas uma vez por ano.

Elementos laterais feitos de madeira maciça criam uma estética de alta qualidade e surpreendente e nova.



§ EUIPO

Desenho comunitário – registrado no Escritório de Propriedade Intelectual da União Europeia.

Display interno



Elementos feitos de carvalho maciço aplicados em um ou ambos os lados - alternativamente em bordo e nogueira - garantem uma combinação de materiais e cores de alta qualidade. As madeiras são levemente chanfradas na parte superior e tratadas com uma laca SoftTouch durável e quase imperceptível em 5G natural mate.

A base é um suporte interno de uma série de modelos testados e comprovados com uma base feita de uma moldura de alumínio anodizado prateado ou preto. Os perfis de ligação garantem a estabilidade e servem de reforço para o totem em composto de alumínio (3 mm) em alumínio branco RAL 9006 ou branco tráfego RAL 9016. A profundidade total é de 80 mm. Para uso móvel, são fornecidas placas de base pintadas em alumínio cinza RAL 9007 (350 x 120 x 6 mm; para 2.000 x 1.000 mm 1 peça 1.000 x 550 x 8 mm), que são aparafusadas rente ao aro. A profundidade total do quadro é de 45 mm.

formato H x B [mm]	perfil T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
2.000 x 600	45	1.995,5 x 595,5

Outros formatos e produtos individuais sob consulta

Lembre-se de que a madeira é um produto natural e pode haver variações de cor/manchas e veios. Prestamos atenção à melhor seleção possível de madeira!

Contrastes ou efeitos tom sobre tom diferenciados podem ser obtidos combinando madeira, alumínio, tinta e letras para combinar. Possibilidades completamente novas para uma implementação extraordinária.



Placas de parede – letras diretas



Placas de parede com uma divisão de superfície incomum e uma mistura de materiais completamente nova: um campo de madeira anexo divide a placa em duas áreas com uma estética especial. Isso pode ser integrado diretamente na sinalização ou comunicado fisicamente em dois níveis diferentes. Um sinal com um campo adicional, por assim dizer!

A base são sinais de parede de uma série de modelos, com um corpo base feito de moldura de alumínio anodizado prateado ou preto, que é chanfrado e conectado por meio de ângulos ocultos. Estes são fornecidos com laços pendurados (perfuração em estrela) na parte de trás. Um painel composto de alumínio (3 mm) fixado na frente em alumínio branco RAL 9006, branco tráfego RAL 9016 ou preto fosco RAL 9005 serve como suporte de inscrição. A profundidade total para formatos menores é de 16 mm, para versões grandes de 22,8 mm. As madeiras são tratadas com uma laca SoftTouch durável e quase imperceptível em 5G natural mate.



formato H x B [mm]	perfil T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
850 x 650	16	847,5 x 647,5
1.000 x 1.000	16	997,5 x 997,5
1.250 x 850	16	1.247,5 x 847,5

Outros formatos e produtos individuais sob consulta

Lembre-se de que a madeira é um produto natural e pode haver variações de cor/manchas e veios. Prestamos atenção à melhor seleção possível de madeira!



O campo elevado feito de carvalho, bordo ou nogueira pode dar um destaque especial em termos de conteúdo e forma!



Suspensão de teto – letras diretas



Um suporte de teto correspondente também foi desenvolvido para combinar com a placa de parede LMH. A base técnica também é uma das nossas gamas de produtos testadas e comprovadas - o corpo básico consiste em uma estrutura de alumínio anodizado prateado ou preto que é fechada em todos os lados e revestida em ambos os lados com painéis compostos (3 mm) em Alumínio branco RAL 9006, branco tráfego RAL 9016 ou preto mate RAL 9005. A profundidade total é de 16 mm. Fornecimento inclui cabo de aço de 2 x 1,5 m e ilhós de pressão.

A rotulagem é feita diretamente nas superfícies visíveis - com letras autoadesivas ou impressão digital. Isso pode ser aplicado tanto no painel quanto na madeira. O teto é fixado com ganchos clássicos ou um teto automático. Isso permite fácil ajuste subsequente, o que significa que irregularidades e pequenas diferenças ao longo do comprimento do cabo podem ser facilmente compensadas.

§ EUIPO

Desenho comunitário – registrado no Escritório de Propriedade Intelectual da União Européia.



O campo de madeira pode, por exemplo, ser usado para informações especiais, ícones ou setas direcionais – ou se comunicar fisicamente em dois níveis.

formato H x B [mm]	perfil T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
150 x 850	16	147,5 x 847,5
250 x 1.250	16	247,5 x 1.247,5

Outros formatos e produtos individuais sob consulta



Suspensão de teto – papel flexível



Com um toque fino e altamente estético: o perfil em bordo maciço, carvalho ou nogueira - em combinação com alumínio e aço inoxidável, uma alternativa de alta qualidade, reservada e incomum para sinalização e informação. O conteúdo é inserido aqui mesmo.

A base técnica é a suspensão de teto de uma série de modelos com cassete de alumínio com bordas e suportes de aço inoxidável. O teto é fixado com ganchos clássicos ou um teto automático. Isso permite fácil ajuste subsequente, o que significa que irregularidades e pequenas diferenças ao longo do comprimento do cabo podem ser facilmente compensadas. As madeiras são tratadas com uma laca SoftTouch durável e quase imperceptível em 5G natural mate.

formato H x B [mm]	profundidade e total T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
151 x 297	26	144 x 297
151 x 650	26	144 x 650
151 x 850	26	144 x 850
151 x 1.000	26	144 x 1.000
151 x 1.250	26	144 x 1.250



Bandeirola – papel flexível

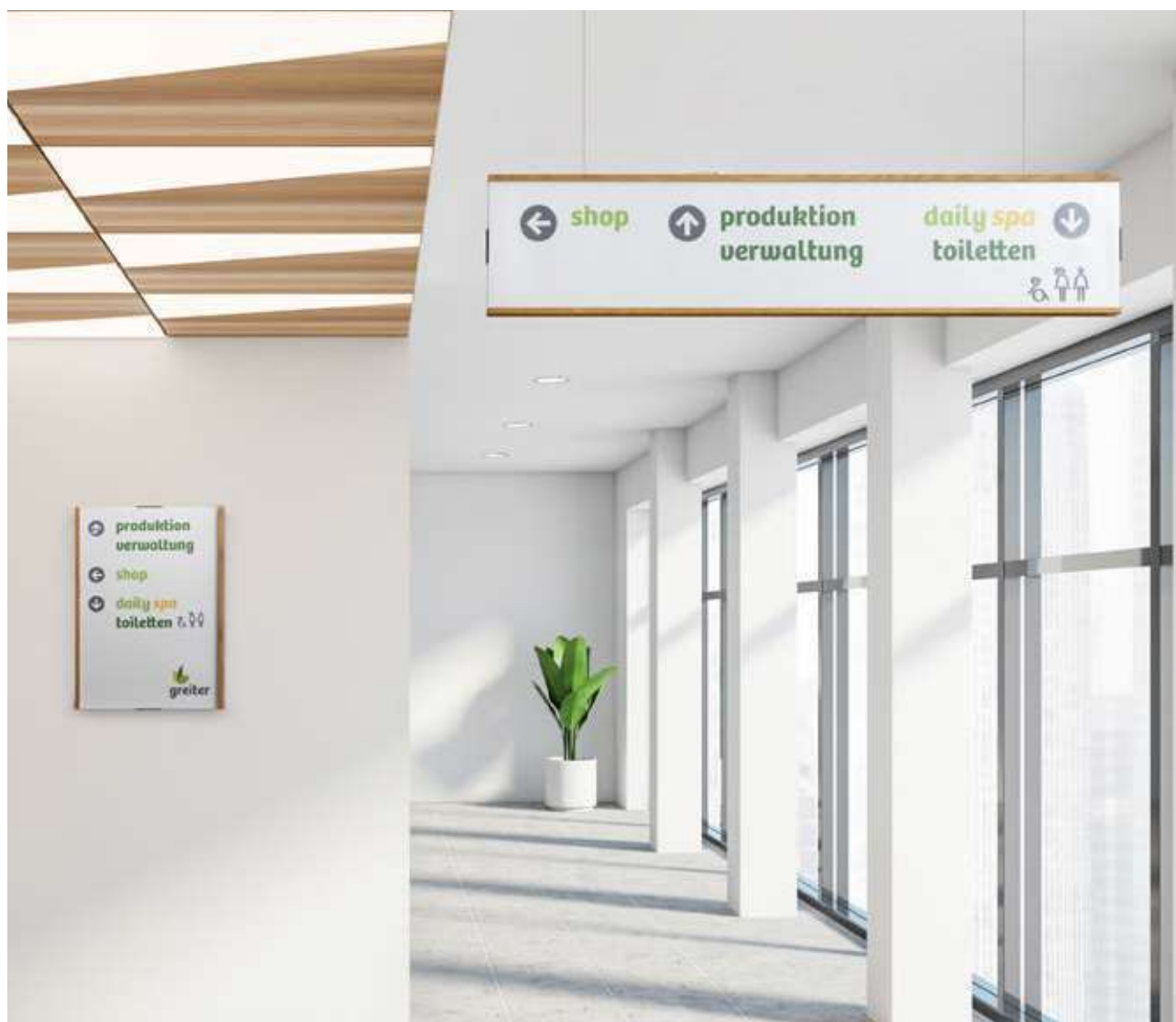


Também foi desenvolvido um letreiro bandeirola em dois tamanhos diferentes, com a mesma lógica e linguagem de design, utilizando a mesma madeira. Disponível em maple, carvalho ou nogueira.

formato H x B [mm]	profundidade total T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
151 x 148	30	144 x 148
151 x 297	30	144 x 297



Lembre-se de que a madeira é um produto natural e pode haver variações de cor/manchas e veios. Prestamos atenção à melhor seleção possível de madeira!



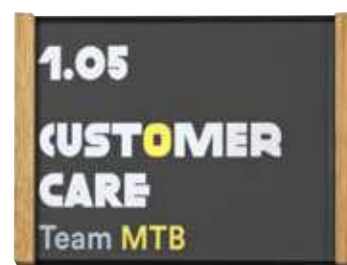
Placa de porta – papel flexível

Um sinal de porta que faz fronteira com um elemento de design de interiores. A combinação de madeira selecionada e perfis de alumínio – que podem ser pintados em qualquer cor a pedido – é sutil e um destaque.

As placas das portas da série modelo com caixilho de alumínio anodizado com esquadrias perfeitamente trabalhadas formam a base construtiva. As madeiras são tratadas com uma laca SoftTouch resistente e resistente em 5G natural mate.

A rotulagem é feita através de encartes de papel inseridos - que são de fabricação própria (e facilmente trocáveis) ou são produzidos e fornecidos por nós.

formato H x B [mm]	profundidade total T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
75,5 x 156,5	9	69 x 144
150,5 x 156,5	9	144 x 144
299,5 x 218,5	9	293 x 206
Outros formatos e produtos individuais sob consulta		



Placa de porta – papel flexível



Outra variante para placas de porta com detalhes em madeira maciça - em bordo, carvalho ou nogueira.

Adequado para bandeirola de papel flexível e suspensão de teto. Também aqui madeira exclusiva, alumínio e aço inoxidável são combinados para criar um sinal completamente novo e especial.



formato H x B [mm]	profundidade total T [mm]	área de rotulagem H x B [mm]
73 x 157	9	73 x 144
103 x 157	9	103 x 144
148 x 157	9	148 x 144
210 x 157	9	210 x 144
148 x 219	9	148 x 206
148 x 306	9	148 x 293
297 x 219	9	297 x 206
210 x 306	9	210 x 293
420 x 306	9	420 x 293



Lembre-se de que a madeira é um produto natural e pode haver variações de cor/manchas e veios. Prestamos atenção à melhor seleção possível de madeira!

Sob medida para a arquitetura, mobiliário e design corporativo – novas possibilidades através de novos materiais e combinações possíveis. Tudo isto também disponível através do serviço » Individual«, à medida das suas necessidades.

